

La librairie L'Escapade d'Oloron s'est sortie du confinement avec les honneurs



Le libraire a (presque) retrouvé le sourire, grâce à ses clients avec qui il a noué plus de liens durant le confinement. © Crédit photo : é. cz.

Par Étienne Czernecka
Publié le 05/06/2020

Nombreuses précommandes, accroissement de l'audience sur ses réseaux sociaux, retour enthousiaste des clients depuis le 11 mai... La librairie indépendante de Cédric Laprun a bien survécu au confinement

C'est peu de dire qu'il était fébrile, le libraire de L'Escapade, au moment de fermer le store de sa boutique de la rue de la Cathédrale, le soir du 14 mars. Car ce jour-là, il apprend qu'il ne pourra pas rouvrir le mardi suivant, situation qui perdurera deux mois.

Dès lors, le casse-tête a commencé. "J'ai d'abord été sidéré. Puis je me suis rapproché d'autres libraires pour échanger sur les manières de conserver le contact avec nos clients. J'ai continué à alimenter ma lettre d'information, en y mettant plus de personnel. Ça a beaucoup renforcé les liens avec les plus fidèles", relate Cédric Laprun.

Mars fébrile, avril serein

Une stratégie payante, puisque l'audience de la librairie sur les réseaux sociaux a grimpé de 20% durant la difficile période. Mais le défi à réussir était ailleurs. En discutant avec les libraires de L'Escampette, à Pau, ils conviennent de lancer au même moment un drive, qui débute le 18 avril et auquel s'est aussi ajoutée la librairie Tonnet.

"Chez moi, il a été plutôt bien accueilli, sachant que certains m'avaient demandé au tout début du confinement si je ne pouvais pas leur passer des livres en douce ! Ce qui n'était bien entendu pas possible."

Comme les livraisons des maisons d'édition étaient rendues impossibles, "les gens ont dû choisir parmi ce que j'avais en stock". Vient alors une autre idée à Cédric : proposer de la vente anticipée, pour le moment où les livres arriveraient, post-confinement. "J'ai eu la très très bonne surprise de trouver pour cette proposition une cinquantaine de clients. Autant j'ai passé un mois de mars fébrile, autant avril était très bon ! J'étais chez moi, dans mon potager, à profiter de mes enfants, avec de la sérénité pour la reprise."

"Plus de livres à la fois"

Cédric a pu profiter de l'aide de 1.500 euros de l'État, mais aussi de la générosité du propriétaire des locaux, qui lui a offert, "et non pas reporté", un mois de loyer. Il faut ajouter à cela "la très bonne réaction et organisation de l'interprofession, qui nous a beaucoup aidés, rassurés durant cette période, et qui a permis un étalement des sorties de livres qui étaient prévus pour mars, avril et mai. C'était l'inquiétude de beaucoup de libraires : comment faire face à l'afflux de livres une fois déconfinés ?"

À partir du 11 mai, les clients sont revenus avec enthousiasme. "J'ai constaté que les gens prenaient plus de livres à la fois, peut-être aussi parce qu'ils avaient peur d'une seconde vague et d'un nouveau confinement", précise le libraire.

Tout n'est pas encore au beau fixe cependant : les grosses maisons d'édition, comme Hachette ou Gallimard, accusent toujours d'importants retards de livraison en raison de difficultés avec la masse salariale.

À quand le retour des rencontres ?

De plus, Cédric, qui avait l'habitude d'organiser des rencontres avec des auteurs, ne peut plus le faire dans son petit local en raison des contraintes de distanciation. Sur ce dernier point, des idées sont en train d'émerger avec l'association Livres sans frontières, qui ne pourra pas organiser son annuel Salon du livre.

Un livre et une rose offerts le 13 juin

L'Escapade participe cette année pour la seconde fois à la Fête de la librairie indépendante (et restera cette année encore la seule du Béarn à le faire), qui aurait dû se dérouler le 25 avril. Confinement oblige, la date a été décalée au samedi 13 juin.

Ce jour-là, Cédric Laprun offrira un livre et une rose provenant du fleuriste de la rue de la Cathédrale, L'Arôme des sens.

L'ouvrage a été sélectionné par l'organisation nationale de l'événement. Il s'agit de "À plus d'un titre", un livre "conçu comme un carnet de notes illustré", dont toutes les pages offrent un espace blanc invitant le lecteur à dessiner lui-même une couverture.